Giovanna Ferrante

Scrittrice

Rassegna stampa

2022

IL GIORNO

Data: **12/03/22**

Mezzo: **Stampa**

La storia

La maratona per la statua delle 4 stagioni

Giovanna Ferrante*

Indimenticabile la Fiera Campionaria, la grande Fiera d'Aprile! Che sorgeva dove oggi è CityLife, l'area pedonale più vasta della città e una delle maggiori in Europa, con il suo profilo caratterizzato dalle Tre Torri i nuovi simboli di Milano nel mondo. Proprio lì, la fontana più grande di Milano: la Fontana delle 4 Stagioni lunga 58 metri e larga 18, nella vasca 650 mq d'acqua, 20 obelischi a contorno e, naturalmente, le 4 statue che le danno il nome. È l'inizio del 1927 quando nell'ex Piazza d'Armi procedono rapidamente i lavori per la realizzazione della nuova Fiera. Però è indispensabile dare un nuovo aspetto a piazzale Giulio Cesare; soprattutto eliminando la vasta depressione del terreno che si allaga nei giorni di forte pioggia. L'architetto Ambrogio Annoni suggerisce di nobilitare lo spazio con una fontana. Entra in scena il tecnico comunale Renzo Gerla, sostenuto dall'architetto Annoni che lo aveva avuto come brillante studente al Politecnico dove si era laureato cinque anni prima. Gerla propone un recinto di pietra di Sarnico a delimitare la fontana, abbellita da 4 statue che avrebbero rappresentato le stagioni. I tempi sono stretti: il monumento dovrà essere pronto per il 12 aprile, data d'apertura della Campionaria. Quando manca una sola settimana e devono essere posizionate le statue che le daranno il nome, il disastro. L'architetto Portaluppi che avrebbe dovuto fornirle non è in grado di consegnare le statue pattuite. Che fare? Il Gerla dopo un primo momento di scoraggiamento, decide di andare a Vicenza che è patria di scultori; ma l'autorizzazione a procedere gli arriva solo l'11 aprile. È una corsa contro il tempo. Solo a mezzanotte eccole finalmente, perfette, nello studio un professore di scultura rimasto anonimo. Costo vertiginoso, 1.000 lire l'una. E non è finita. Devono essere trasportate a Milano. Fortunatamente seppure l'ora tarda, è in corso una riunione del consiglio comunale e il presidente attiva una squadra di vigili del fuoco. L'arrivo a Milano e alle 8 del mattino le statue sono posizionate. È il 12 aprile 1927. Ecco spalancarsi le porte della Fiera Campionaria e davanti ad esse, la meraviglia della Fontana delle 4 Stagioni.

*** Scrittrice**

GIOVANNA FERRANTE
pvitali31@gmail.com

IL GIORNO

Data: **24/03/22**

Mezzo: **Stampa**

Dalle donne dei Caraibi a Teodolinda, incontro con gli autori

Conversazione con Mignacco che racconterà a Bovisio i suoi ultimi due romanzi

VEDANO

Storie che parlano di riscoperta delle radici e di ricerca di sé. E poi le testimonianze di donne caraibiche e della loro durissima vita nelle piantagioni di canna da zucchero. E ancora, la biografia romanzata di Teodolinda, tra leggenda e scarne verità accertate. Sono gli argomenti di cui si discuterà in 3 incontri con gli autori tra domani e dopodomani in altrettante città della Brianza. Domani alle 17.30 l'Università della terza età di Vedano organizza un incontro online con la scrittrice Giovanna Ferrante che narrerà del suo libro "La dama di ferro - Il romanzo di Teodolinda regina dei Longobardi", confrontandosi con Anna-Maria Cipolla, mentre Massimo Ruggiero e Tina Fumi Mazzagatti leggeranno brani tratti dall'opera. Sempre domani, alle 21, nel palazzo comunale di Bovisio conversazione con lo scrittore Gianluigi Mignacco che racconterà i suoi due romanzi "Il commiato" e il più recente "L'equilibrio dei sassi", dialogando con Mauro Ferrari. Ingresso gratuito con prenotazione allo 0362.51.12.228 o scrivendo a eventi@comune.bovisiomasciago.mb.it. Sabato alle 15.30 a Villasanta la sala congressi di Villa Camperio ospiterà un faccia a faccia con l'antropologo, traduttore e documentarista Raul Zecca Castel, esperto di America Latina, che presenterà il libro "Mujeres - Frammenti di vita dal cuore dei Caraibi", raccolta di testimonianze di 7 donne haitiane che vivono in villaggi rurali della Repubblica Dominicana. Ingresso gratuito con prenotazione allo 039.23.75.4258.

Data: **30/05/2022**
Mezzo: **online**

Palio di Legnano, una bibliografia per approfondire la storia e i costumi

La breve bibliografia è stata redatta dal prof. Alessio Marinoni, responsabile della commissione costumi Palio di Legnano e della dr.ssa Amanda Colombo

Aneddoti storici sulla battaglia di Legnano, fonti sulla ricerca e lo studio riguardante i costumi del Palio e curiosità sulle sue contrade. È quanto si può trovare nella breve bibliografia redatta dal prof. Alessio Marinoni, responsabile della commissione costumi Palio di Legnano e della dr.ssa Amanda Colombo. Un elenco di titoli che sono stati citati durante le diretta della Galleria fotografica

Palio di Legnano 2022 - La sfilata al campo 4 di 38

Per capire la Battaglia di Legnano

Paolo GRILLO, Legnano 1176. Una battaglia per la libertà, Laterza, 2012

Franco CARDINI, Il Barbarossa. Vita, trionfi e illusioni di Federico I imperatore, Mondadori, 2018

Alessandro BARBERO, 29 maggio 1176. Barbarossa sconfitto a Legnano, Laterza, 2012

Per conoscere il costume nel XII secolo

Chiara FRUGONI, Medioevo sul naso. Occhiali, bottoni e altre invenzioni medievali, Laterza, 2014

Marta CUOGHI COSTANTINI - Iolanda SILVESTRI, La collezione Gandini. Tessuti del Medioevo e del Rinascimento, Bononia University Press, 2011

Robert DELORT, La vita quotidiana nel Medioevo, Laterza, 2009

(01) Contrada San Martino

Ornella DI TONDO - Flavia PAPPACENA - Alessandro PONTREMOLI, Storia della danza in Occidente. Vol. 1: dall'antichità al Seicento, Gremese Editore, 2015

Alessandro BARBERO, Donne, madonne, mercanti e cavalieri, Laterza

(02) Contrada Sant'Ambrogio

Georges DUBY, Matrimonio medievale. Due modelli nella Francia del XII secolo, Il Saggiatore, 2013

Chiara FRUGONI, Donne medievali, sole, indomite, avventurose, Il Mulino

(03) Contrada San Domenico

Giovanni CHERUBINI, Pellegrini, pellegrinaggi, giubileo nel Medioevo, Liguori editore, 2005

Chiara FRUGONI, Vivere nel Medioevo. Donne, uomini e soprattutto bambini, Il Mulino

(04) Contrada San Bernardino

Aldo A. SETTIA, Battaglie medievali, Il Mulino, 2020

Giovanna FERRANTE, La dama di ferro, Àncora

(05) Contrada San Magno

Maureen C. MILLER, Vestire la Chiesa. Gli abiti del clero nella Roma medievale, Viella, 2014

Ken FOLLETT, I pilastri della terra, Mondadori

Ellis PETERS, La saga di fratello Cadfael, TEA

(06) Contrada Legnarello

Mario GALLINA, Incoronati da Dio. Per una storia del pensiero politico bizantino, Viella, 2016

Gabriele D'ANNUNZIO, La nave, De Ferrari o Mondadori

Mariangela VAGLIE, Teodora, Piemme

(07) Contrada Sant'Erasmo

Isahq AL-KINDI YA'QUB IBN, De radiis. Teorica delle arti magiche. Un trattato medievale di magia naturale e astrologia fondamentale per l'Islam e l'Occidente, Mimesis editore, 2014

Roberto GENOVESI, Il leone di Svevia, Newton Compton

(08) Contrada La Flora

Tommaso DI CARPEGNA FALCONIERI - Salvatore RITROVATO, Il racconto delle armi, Il Mulino, 2021

Luigi PANELLA, Nel nome di Dio, Rizzoli (COLLANA HISTORIAE)

Palio di Legnano - Palio di Legnano 2022, i momenti più emozionantiLegnano - Palio di Legnano e la dedica di Valter Pusceddu: "Ringrazio San Magno, ma anche La Flora, sono grandi"Palio di Legnano - Palio di Legnano, San Magno si riprende il Crocione dopo 11 anni: «Siamo al settimo cielo»Palio di Legnano - Il Palio di Legnano riabbraccia la "sua" sfilata, in più di mille in corteo per le vie della cittàPalio di Legnano - San Magno vince il Palio di Legnano 2022, fa festa la Nobile

GIOVANNA FERRANTE

Data: **30/05/2022**
Mezzo: **online**

Palio di Legnano, una bibliografia per approfondire la storia e i costumi

di Redazione info@legnanonews.com
Pubblicato il 30 Maggio 2022

ticino Notizie
L'informazione diversa

Data: **01/06/2022**
Mezzo: **online**

Cultura & curiosità. Alla scoperta del Medioevo con il Palio di Legnano

Una bibliografia per scoprire curiosità legate al Palio di Legnano, al Carosello Storico e le sfilate delle Contrade attraverso Romanzi e Saggi.
LEGNANO Romanzi e saggi accademici. Una bibliografia redatta da Alessio Francesco Palmieri-Marinoni, coordinatore scientifico della Commissione Permanente dei Costumi del Palio di Legnano, e da Amanda Colombo, che vi accompagnerà alla scoperta del mondo rievocato dal Palio di Legnano e vi farà rivivere il Carosello Storico. Potete trovare i testi in tutte le librerie di Legnano.
Buona lettura.
Per capire la Battaglia di Legnano
Paolo GRILLO, Legnano 1176. Una battaglia per la libertà, Laterza, 2012
Franco CARDINI, Il Barbarossa. Vita, trionfi e illusioni di Federico I imperatore, Mondadori, 2018
Alessandro BARBERO, 29 maggio 1176. Barbarossa sconfitto a Legnano, Laterza, 2012

Per conoscere il costume nel XII secolo
Chiara FRUGONI, Medioevo sul naso. Occhiali, bottoni e altre invenzioni medievali, Laterza, 2014
Marta CUOGHI COSTANTINI - Iolanda SILVESTRI, La collezione Gandini. Tessuti del Medioevo e del Rinascimento, Bononia University Press, 2011
Robert DELORT, La vita quotidiana nel Medioevo, Laterza, 2009

Tommaso DI CARPEGNA FALCONIERI - Salvatore RITROVATO, Il racconto delle armi, Il Mulino, 2021
Luigi PANELLA, Nel nome di Dio, Rizzoli (COLLANA HISTORIAE)

Mario GALLINA, Incoronati da Dio. Per una storia del pensiero politico bizantino, Viella, 2016
Gabriele D'ANNUNZIO, La nave, De Ferrari o Mondadori
Mariangela VAGLIE, Teodora, Piemme

Aldo A. SETTIA, Battaglie medievali, Il Mulino, 2020
Giovanna FERRANTE, La dama di ferro, Àncora

Giovanni CHERUBINI, Pellegrini, pellegrinaggi, giubileo nel Medioevo, Liguori editore, 2005
Chiara FRUGONI, Vivere nel Medioevo. Donne, uomini e soprattutto bambini, Il Mulino

Maureen C. MILLER, Vestire la Chiesa. Gli abiti del clero nella Roma medievale, Viella, 2014
Ken FOLLETT, I pilastri della terra, Mondadori
Ellis PETERS, La saga di fratello Cadfael, TEA

Ornella DI TONDO - Flavia PAPPACENA - Alessandro PONTREMOLI, Storia della danza in Occidente. Vol. 1: dall'antichità al Seicento, Gremese Editore, 2015
Alessandro BARBERO, Donne, madonne, mercanti e cavalieri, Laterza

Georges DUBY, Matrimonio medievale. Due modelli nella Francia del XII secolo, Il Saggiatore, 2013
Chiara FRUGONI, Donne medievali, sole, indomite, avventurose, Il Mulino

Isahq AL-KINDI YA'QUB IBN, De radiis. Teorica delle arti magiche. Un trattato medievale di magia naturale e astrologia fondamentale per l'Islam e l'Occidente, Mimesis editore, 2014
Roberto GENOVESI, Il leone di Svevia, Newton Compton

SempioneNews
L'asse del Sempione a portata di click.

Data: **05/06/2022**
Mezzo: **online**

Leggere e approfondire il Medioevo. Il Palio nei volumi e romanzi

Il Palio di Legnano scopre curiosità legate al Medioevo attraverso i libri, aiutando il commercio locale.
Legnano Il fermento culturale attorno al Palio di Legnano, grazie all iniziativa a sostegno delle attività commerciali cittadine dedicate al mondo del libro.
Alla scoperta del Medioevo con il Palio di Legnano è una bibliografia stilata dalla Fondazione Palio di Legnano, nel suo intendo di voler approfondire il Palio dal punto di vista culturale. Curiosità legate al Palio di Legnano, al Carosello Storico e le sfilate delle Contrade attraverso Romanzi e Saggi, selezionati dal Prof. Palmieri Marinoni e dalla dr.ssa Amanda Colombo. Diverse le tematiche che compongono la bibliografia.
Paolo GRILLO, Legnano 1176. Una battaglia per la libertà, Laterza, 2012; Franco CARDINI, Il Barbarossa. Vita, trionfi e illusioni di Federico I imperatore, Mondadori, 2018 e Alessandro BARBERO, 29 maggio 1176. Barbarossa sconfitto a Legnano, Laterza, 2012, circa il tema della Battaglia di Legnano.
Chiara FRUGONI, Medioevo sul naso. Occhiali, bottoni e altre invenzioni medievali, Laterza, 2014; Marta CUOGHI COSTANTINI - Iolanda SILVESTRI, La collezione Gandini. Tessuti del Medioevo e del Rinascimento, Bononia University Press, 2011 e Robert DELORT, La vita quotidiana nel Medioevo, Laterza, 2009 per conoscere ed approfondire i costumi del Palio di Legnano.
E poi i libri legati alle Contrade.
La Flora con Tommaso DI CARPEGNA FALCONIERI - Salvatore RITROVATO, Il racconto delle armi, Il Mulino, 2021 e Luigi PANELLA, Nel nome di Dio, Rizzoli (COLLANA HISTORIAE). Legnarello: Mario GALLINA, Incoronati da Dio. Per una storia del pensiero politico bizantino, Viella, 2016; Gabriele D'ANNUNZIO, La nave, De Ferrari o Mondadori e Mariangela VAGLIE, Teodora, Piemme. San Bernardino: Aldo A. SETTIA, Battaglie medievali, Il Mulino, 2020 e Giovanna FERRANTE, La dama di ferro, Àncora.
San Domenico: Giovanni CHERUBINI, Pellegrini, pellegrinaggi, giubileo nel Medioevo, Liguori editore, 2005 e Chiara FRUGONI, Vivere nel Medioevo. Donne, uomini e soprattutto bambini, Il Mulino.
San Magno: Maureen C. MILLER, Vestire la Chiesa. Gli abiti del clero nella Roma medievale, Viella, 2014; Ken FOLLETT, I pilastri della terra, Mondadori e Ellis PETERS, La saga di fratello Cadfael, TEA.
San Martino: Ornella DI TONDO - Flavia PAPPACENA - Alessandro PONTREMOLI, Storia della danza in Occidente. Vol. 1: dall'antichità al Seicento, Gremese Editore, 2015 e Alessandro BARBERO, Donne, madonne, mercanti e cavalieri, Laterza.
Contrada Sant Ambrogio: Georges DUBY, Matrimonio medievale. Due modelli nella Francia del XII secolo, Il Saggiatore, 2013 e Chiara FRUGONI, Donne medievali, sole, indomite, avventurose, Il Mulino. Contrada Sant Erasmo: Isahq AL-KINDI YA'QUB IBN, De radiis. Teorica delle arti magiche. Un trattato medievale di magia naturale e astrologia fondamentale per l'Islam e l'Occidente, Mimesis editore, 2014 e Roberto GENOVESI, Il leone di Svevia, Newton Compton.
Tutti i volumi possono essere acquistati nelle librerie di Legnano. Facciamo Cultura rafforzando anche il Commercio locale!
La redazione
Continua a seguirci sui nostri social, clicca qui!

GIOVANNA FERRANTE

LA NUOVA
Nuova Sardegna

Data: **21/06/2022**
Mezzo: **online**

Premi: 'Volti metropoli', vince la Milano plurale

D'Amico, Guzzetti, Martinengo, Grassia, Comand,Ferrante,Di Pippo
21 Giugno 2022
(ANSA) - MILANO, 21 GIU - Marilisa D'Amico, docente di Diritto costituzionale all' Università degli Studi di Milano, Giuseppe Guzzetti, presidente emerito di Fondazione Cariplo, Gianna Martinengo, fondatrice dell'associazione 'Donne e Tecnologie', il giornalista e scrittore Filippo Grassia, la pittrice Patrizia Comand, la scrittrice Giovanna Ferrante e l'astrofisica Simonetta Di Pippo. Sono queste le sette personalità che hanno vinto il premio 'Volti della metropoli'.
Il riconoscimento sarà consegnato venerdì alle 10,30 a Palazzo Marino, sede del Comune di Milano.
Il riconoscimento, istituito dall'Associazione Regionale dei Pugliesi di Milano in collaborazione con la presidenza del Consiglio comunale del capoluogo, raffigura simbolicamente una sfera frastagliata con "i vari volti delle eccellenze della città e la loro pluralità".
"Questo riconoscimento - afferma il presidente dell'Associazione Regionale dei Pugliesi, il generale Camillo de Milato - torna dopo un anno di stop imposto dalla pandemia ed è dedicato dalla più numerosa comunità cittadina, quella pugliese, alle eccellenze milanesi e lombarde che hanno costruito e reso grande la Milano di oggi e che sono in grado, con la loro genialità e dedizione, di disegnare quella del futuro nel segno dell'accoglienza, della solidarietà e dell'innovazione".
"È un piacere per l'amministrazione ospitare nuovamente a Palazzo Marino 'Volti della metropoli' e l'Associazione regionale dei pugliesi di Milano - sottolinea la presidente del Consiglio comunale, Elena Buscemi - l'attivismo e il senso civico dell'associazione e del suo presidente de Milato, la sensibilità e l'attenzione dimostrate per la città e per l'impegno dei cittadini sono una testimonianza di grande amore per Milano". (ANSA).

IL GIORNALE DI VICENZA

Data: **21/06/2022**
Mezzo: **online**

Premi: 'Volti metropoli', vince la Milano plurale

D'Amico, Guzzetti, Martinengo, Grassia, Comand,Ferrante,Di Pippo
21 giugno 2022
(ANSA) - MILANO, 21 GIU - Marilisa D'Amico, docente di Diritto costituzionale all' Università degli Studi di Milano, Giuseppe Guzzetti, presidente emerito di Fondazione Cariplo, Gianna Martinengo, fondatrice dell'associazione 'Donne e Tecnologie', il giornalista e scrittore Filippo Grassia, la pittrice Patrizia Comand, la scrittrice Giovanna Ferrante e l'astrofisica Simonetta Di Pippo. Sono queste le sette personalità che hanno vinto il premio 'Volti della metropoli'. Il riconoscimento sarà consegnato venerdì¬ alle 10,30 a Palazzo Marino, sede del Comune di Milano. Il riconoscimento, istituito dall'Associazione Regionale dei Pugliesi di Milano in collaborazione con la presidenza del Consiglio comunale del capoluogo, raffigura simbolicamente una sfera frastagliata con "i vari volti delle eccellenze della città e la loro pluralità ". "Questo riconoscimento - afferma il presidente dell'Associazione Regionale dei Pugliesi, il generale Camillo de Milato - torna dopo un anno di stop imposto dalla pandemia ed è¨ dedicato dalla più¹ numerosa comunità cittadina, quella pugliese, alle eccellenze milanesi e lombarde che hanno costruito e reso grande la Milano di oggi e che sono in grado, con la loro genialità e dedizione, di disegnare quella del futuro nel segno dell'accoglienza, della solidarietà e dell'innovazione". "? un piacere per l'amministrazione ospitare nuovamente a Palazzo Marino 'Volti della metropoli' e l'Associazione regionale dei pugliesi di Milano - sottolinea la presidente del Consiglio comunale, Elena Buscemi - l'attivismo e il senso civico dell'associazione e del suo presidente de Milato, la sensibilità e l'attenzione dimostrate per la città e per l'impegno dei cittadini sono una testimonianza di grande amore per Milano". (ANSA).
COM-S

ANSAit

Data: **21/06/2022**
Mezzo: **online**

Premi: 'Volti metropoli', vince la Milano plurale

D'Amico, Guzzetti, Martinengo, Grassia, Comand,Ferrante,Di Pippo
Redazione ANSA MILANO

(ANSA) - MILANO, 21 GIU - Marilisa D'Amico, docente di Diritto costituzionale all' Università degli Studi di Milano, Giuseppe Guzzetti, presidente emerito di Fondazione Cariplo, Gianna Martinengo, fondatrice dell'associazione 'Donne e Tecnologie', il giornalista e scrittore Filippo Grassia, la pittrice Patrizia Comand, la scrittrice Giovanna Ferrante e l'astrofisica Simonetta Di Pippo. Sono queste le sette personalità che hanno vinto il premio 'Volti della metropoli'.

Il riconoscimento sarà consegnato venerdì alle 10,30 a Palazzo Marino, sede del Comune di Milano.

Il riconoscimento, istituito dall'Associazione Regionale dei Pugliesi di Milano in collaborazione con la presidenza del Consiglio comunale del capoluogo, raffigura simbolicamente una sfera frastagliata con "i vari volti delle eccellenze della città e la loro pluralità".

"Questo riconoscimento - afferma il presidente dell'Associazione Regionale dei Pugliesi, il generale Camillo de Milato - torna dopo un anno di stop imposto dalla pandemia ed è dedicato dalla più numerosa comunità cittadina, quella pugliese, alle eccellenze milanesi e lombarde che hanno costruito e reso grande la Milano di oggi e che sono in grado, con la loro genialità e dedizione, di disegnare quella del futuro nel segno dell'accoglienza, della solidarietà e dell'innovazione".

"è un piacere per l'amministrazione ospitare nuovamente a Palazzo Marino 'Volti della metropoli' e l'Associazione regionale dei pugliesi di Milano - sottolinea la presidente del Consiglio comunale, Elena Buscemi - l'attivismo e il senso civico dell'associazione e del suo presidente de Milato, la sensibilità e l'attenzione dimostrate per la città e per l'impegno dei cittadini sono una testimonianza di grande amore per Milano". (ANSA).

L'Arena

Data: **21/06/2022**
Mezzo: **online**

Premi: 'Volti metropoli', vince la Milano plurale

D'Amico, Guzzetti, Martinengo, Grassia, Comand,Ferrante,Di Pippo
21 giugno 2022
(ANSA) - MILANO, 21 GIU - Marilisa D'Amico, docente di Diritto costituzionale all' Università degli Studi di Milano, Giuseppe Guzzetti, presidente emerito di Fondazione Cariplo, Gianna Martinengo, fondatrice dell'associazione 'Donne e Tecnologie', il giornalista e scrittore Filippo Grassia, la pittrice Patrizia Comand, la scrittrice Giovanna Ferrante e l'astrofisica Simonetta Di Pippo. Sono queste le sette personalità che hanno vinto il premio 'Volti della metropoli'. Il riconoscimento sarà consegnato venerdì¬ alle 10,30 a Palazzo Marino, sede del Comune di Milano. Il riconoscimento, istituito dall'Associazione Regionale dei Pugliesi di Milano in collaborazione con la presidenza del Consiglio comunale del capoluogo, raffigura simbolicamente una sfera frastagliata con "i vari volti delle eccellenze della città e la loro pluralità ". "Questo riconoscimento - afferma il presidente dell'Associazione Regionale dei Pugliesi, il generale Camillo de Milato - torna dopo un anno di stop imposto dalla pandemia ed è¨ dedicato dalla più¹ numerosa comunità cittadina, quella pugliese, alle eccellenze milanesi e lombarde che hanno costruito e reso grande la Milano di oggi e che sono in grado, con la loro genialità e dedizione, di disegnare quella del futuro nel segno dell'accoglienza, della solidarietà e dell'innovazione". "? un piacere per l'amministrazione ospitare nuovamente a Palazzo Marino 'Volti della metropoli' e l'Associazione regionale dei pugliesi di Milano - sottolinea la presidente del Consiglio comunale, Elena Buscemi - l'attivismo e il senso civico dell'associazione e del suo presidente de Milato, la sensibilità e l'attenzione dimostrate per la città e per l'impegno dei cittadini sono una testimonianza di grande amore per Milano". (ANSA).
COM-S

GIOVANNA FERRANTE

Bresciaoggi NUOVO

Data: **21/06/2022**
Mezzo: **online**

Premi: 'Volti metropoli', vince la Milano plurale

D'Amico, Guzzetti, Martinengo, Grassia, Comand,Ferrante,Di Pippo
21 giugno 2022
(ANSA) - MILANO, 21 GIU - Marilisa D'Amico, docente di Diritto costituzionale all' Università degli Studi di Milano, Giuseppe Guzzetti, presidente emerito di Fondazione Cariplo, Gianna Martinengo, fondatrice dell'associazione 'Donne e Tecnologie', il giornalista e scrittore Filippo Grassia, la pittrice Patrizia Comand, la scrittrice Giovanna Ferrante e l'astrofisica Simonetta Di Pippo. Sono queste le sette personalità che hanno vinto il premio 'Volti della metropoli'. Il riconoscimento sarà consegnato venerdì alle 10,30 a Palazzo Marino, sede del Comune di Milano. Il riconoscimento, istituito dall'Associazione Regionale dei Pugliesi di Milano in collaborazione con la presidenza del Consiglio comunale del capoluogo, raffigura simbolicamente una sfera frastagliata con "i vari volti delle eccellenze della città e la loro pluralità". "Questo riconoscimento - afferma il presidente dell'Associazione Regionale dei Pugliesi, il generale Camillo de Milato - torna dopo un anno di stop imposto dalla pandemia ed è dedicato dalla più numerosa comunità cittadina, quella pugliese, alle eccellenze milanesi e lombarde che hanno costruito e reso grande la Milano di oggi e che sono in grado, con la loro genialità e dedizione, di disegnare quella del futuro nel segno dell'accoglienza, della solidarietà e dell'innovazione". "È un piacere per l'amministrazione ospitare nuovamente a Palazzo Marino 'Volti della metropoli' e l'Associazione regionale dei pugliesi di Milano - sottolinea la presidente del Consiglio comunale, Elena Buscemi - l'attivismo e il senso civico dell'associazione e del suo presidente de Milato, la sensibilità e l'attenzione dimostrate per la città e per l'impegno dei cittadini sono una testimonianza di grande amore per Milano". (ANSA).

ANSA.it Lombardia

Data: **21/06/2022**
Mezzo: **online**

'Volti metropoli', un premio per sette

ANSA.it Lombardia Premi: 'Volti metropoli', vince la Milano plurale
Premi: 'Volti metropoli', vince la Milano plurale
D'Amico, Guzzetti, Martinengo, Grassia, Comand,Ferrante,Di Pippo
© ANSA
Stampa Scrivi alla redazione

(ANSA) - MILANO, 21 GIU - Marilisa D'Amico, docente di Diritto costituzionale all' Università degli Studi di Milano, Giuseppe Guzzetti, presidente emerito di Fondazione Cariplo, Gianna Martinengo, fondatrice dell'associazione 'Donne e Tecnologie', il giornalista e scrittore Filippo Grassia, la pittrice Patrizia Comand, la scrittrice Giovanna Ferrante e l'astrofisica Simonetta Di Pippo. Sono queste le sette personalità che hanno vinto il premio 'Volti della metropoli'.

Il riconoscimento sarà consegnato venerdì¬ alle 10,30 a Palazzo Marino, sede del Comune di Milano.

Il riconoscimento, istituito dall'Associazione Regionale dei Pugliesi di Milano in collaborazione con la presidenza del Consiglio comunale del capoluogo, raffigura simbolicamente una sfera frastagliata con "i vari volti delle eccellenze della città e la loro pluralità ".

"Questo riconoscimento - afferma il presidente dell'Associazione Regionale dei Pugliesi, il generale Camillo de Milato - torna dopo un anno di stop imposto dalla pandemia ed è¨ dedicato dalla più¹ numerosa comunità cittadina, quella pugliese, alle eccellenze milanesi e lombarde che hanno costruito e reso grande la Milano di oggi e che sono in grado, con la loro genialità e dedizione, di disegnare quella del futuro nel segno dell'accoglienza, della solidarietà e dell'innovazione".

"? un piacere per l'amministrazione ospitare nuovamente a Palazzo Marino 'Volti della metropoli' e l'Associazione regionale dei pugliesi di Milano - sottolinea la presidente del Consiglio comunale, Elena Buscemi - l'attivismo e il senso civico dell'associazione e del suo presidente de Milato, la sensibilità e l'attenzione dimostrate per la città e per l'impegno dei cittadini sono una testimonianza di grande amore per Milano". (ANSA).

VIVEREMILANO
Fondato e diretto da Enzo De Bernardis

Data: **25/06/2022**
Mezzo: **online**

"*Volti della metropoli*"

25 giugno 2022 Dal Comune
Riconoscimento istituito dall'Associazione Regionale dei Pugliesi
Venerdì 24 a Palazzo Marino la consegna del premio Alle 10:30 in Sala Alessi, nell'ambito del convegno "Etica e bene comune".
Milano, 23 giugno 2022 - Vnerdì 24 giugno, alle ore 10:30 in Sala Alessi a Palazzo Marino si terrà il convegno "Etica e bene comune", durante il quale è stato consegnato il premio "Volti della metropoli, il riconoscimento istituito dall'Associazione Regionale dei Pugliesi "dedicato alle eccellenze milanesi e lombarde che hanno costruito e reso grande la Milano di oggi".
All'incontro, moderato da Maurizio Bossi, hanno partecipato una rappresentanza dell'Amministrazione comunale, il presidente dell'Associazione Regionale Pugliesi Camillo de Milato, la magistrato Jole Milanesi, il giornalista Agostino Picicco e lo scrittore Giuseppe Selvaggi.
I premiati sono Marilisa d'Amico, Giuseppe Guzzetti, Gianna Martinengo, Filippo Grassia, Simonetta Di Pippo, Patrizia Comand e Giovanna Ferrante.

MI-LORENTEGGIO.com
quotidiano.Online

Data: **26/06/2022**
Mezzo: **online**

MILANO. PREMIO "VOLTI DELLA METROPOLI" PROMOSSO DALL'ASSOCIAZION E REGIONALE PUGLIESI: ECCO I PREMIATI

26 Giugno 2022 - 10:45
0
Ultimo aggiornamento il 26 Giugno 2022 10:53

"La parola non traduce il pensiero ma è il pensiero" e il pensiero di oggi è stato ricco di parole di speranza per i nostri giovani di Principia Bruna Rosco

alla presenza della Presidente del Consiglio di Milano, nella magnifica Sala Alessi di Palazzo Marino, si è tenuto un grande evento promosso dall'Associazione Regionale Pugliesi che ha premiato i vari volti delle eccellenze della città e la loro pluralità . Tale evento si è tenuto in collaborazione con la presidenza del Consiglio comunale di Milano.

Il Premio, giunto alla seconda edizione, è stato consegnato a milanesi e lombardi che si sono distinti per capacità e determinazione nei diversi campi dalle arti alle professioni.

L'opera del maestro Franco Tarantino, consegnata a tutti i premiati, è una rappresentazione della sfericità delle città metropolitane. Le diverse forme e dimensioni degli intarsi della superfice vogliono raffigurare le tante differenze che si completano nella perfetta imperfezione delle diversità.

Ha aperto l'evento il noto Medico Maurizio Bossi, con queste significative parole: "Milano è una grande tela in cui sono raffigurati un insieme di volti, quartieri, architetture, consuetudini e rituali. Una Città che racchiude un "mondo" dove si muovono, vivono ed esprimono il meglio di sé stessi una variopinta galleria di personaggi intrisi di milanesità" e fatto poi proiettare una serie di video "I sogni si avverano" che hanno sviluppato i temi dell'Etica e del bene comune con la consegna di un premio denominato "Volti della Metropoli".

Prima di procedere con gli interventi su "Etica e bene comune", il cantante Armando Pisanello, custode e interprete delle canzoni della tradizione meneghina, ci ha deliziati con varie canzoni prettamente milanesi.

Maurizio Bossi ha poi parlato del sentimento della speranza che nell'etnia degli Hopi è insita nella loro sfera psicologia: "Gli Hopi è una etnia indigena amerinda che vive nel Sud-Ovest degli USA che non ha futuro, ma spera. Essi non dispongono nel loro lessico del tempo futuro, ma sperano. Questo è per dire che non è necessario manifestare verbalmente la speranza perché è insita, connaturata nell'essere umano. Sappiamo che in fondo al vaso di Pandora la Speranza è rimasta per gli esseri umani. E questa mattinata lo testimonia".

Chiamata ad intervenire, la dott.ssa Elena Buscemi, Presidente del Consiglio Comunale di Milano si è così espressa: "Mi fa piacere celebrare questo Premio nella nostra città che è un appuntamento e un omaggio a Milano, Città dell'accoglienza, delle realizzazioni e della speranza".

Il Presidente dell'Associazione Regionale Pugliesi Generale Camillo de Milato rivolgendosi alla Presidente del Consiglio ha affermato Con il Vostro contributo stiamo facendo grande Milano. Mi sento italiano e Milano è una metropoli dove tutti hanno la possibilità di lavorare e vivere dignitosamente, è la città dei sogni, città che dà la possibilità di spaziare e farli avverare. Questo riconoscimento torna dopo un anno di stop imposto dalla pandemia ed è dedicato dalla più numerosa comunità cittadina, quella pugliese, alle eccellenze milanesi e lombarde che hanno costruito e reso grande la Milano di oggi e che sono in grado, con la loro genialità e dedizione, di disegnare quella del futuro nel segno dell accoglienza, della solidarietà e dell innovazione. Nella nostra Associazione non ci sono persone che prevalgono, ma siamo un tutt'uno, siamo una Squadra .

Chiamato ad intervenire, lo scrittore-giornalista Agostino Picicco ha affermato "Il tema di oggi ci accomuna ed è uno stimolo per tutti noi. Noi ci mettiamo al servizio delle persone e d'altronde "chi non vive per servire non serve a niente". Dare questo Premio serve per aumentare la vita sociale".

Chiamato ad intervenire, il dott. Giuseppe Selvaggi, noto scrittore, poeta e studioso di tradizioni popolari e nuove culture metropolitane, nonché parte importante dell'Associazione Regionale Pugliesi, si è così espresso: "Ho avuto la fortuna di vivere in una Milano che ha costituito la dinamica delle identificazioni. Spero che queste storie di speranza possano diventare esempi per tutti noi".

Il bravissimo regista teatrale Paolo Rausa, giornalista e regista teatrale e giornalista, direttore della Compagnia teatrale 'Ora in Scena!' affiliata alla Associazione Regionale Pugliesi di Milano con sede in Poggiardo (Le) e Milano, laureato in lettere classiche ha splendidamente letto le magnifiche poesie della grande Alda Merini.

Queste sono le sette personalità che hanno vinto il premio "Volti della metropoli" al quale io aggiungo "e della speranza":

1 Dottor. Giuseppe Guzzetti per l'attività dedita alla promozione del bene comune, in particolare nel ruolo di presidente della Fondazione Cariplo che, con il suo impulso, ha finanziato numerosissimi progetti nel campo sociale, dell arte, della cultura,

GIOVANNA FERRANTE

la Repubblica
TUTTOMILANO & LOMBARDIA

Data: **08/09/2022**
Mezzo: **stampa**

CULTURA

LIBRI IN CORTE IN SORMANI SI PARTE CON LA MUSICA

All'amore vero è dedicato il cd/book *Jastemma* (Squilibri Ed) della band di Scampia 'A67 (foto), in concerto oggi alle 18 a Palazzo Sormani, sede della Biblioteca Comunale Centrale, per avviare la rassegna "Libri in corte". Con Claudio Agostoni di Radio Popolare e Gianni Biondillo parlano Alberto Rollo e Giuseppe Catozzella, due dei quindici autori dei racconti ispirati alle canzoni. Gli incontri, organizzati d'intesa con alcune librerie indipendenti di Milano, proseguono fino al 24 settembre; subito la scrittrice Edgarda Ferri, autrice del romanzo Il racconto del cortegiano (Solferino), proposta dalla Libreria delle Donne (il 13); Alessandra Sala e Giacomo Ghidelli, autori di Il gusto dolce dell'amore (lei) e Comunicazione Olivetti (lui), editi e portati da Libraccio (il 14). In seguito Sergio Porta, Alessandra Corbetta, Giovanni Bianconi, Giovanna Ferrante e un omaggio doppio a Grazia Deledda. Alle 18 in corso di Porta Vittoria 6. milano.biblioteche.it *(f.f.)*

GIOVANNA FERRANTE